

ABSTRACT

ZWETCILLYA YOAN K. (2004) *Guterson's Snow Falling On Cedars A Representation of the Issue of Prejudice in the U.S.A. in 1940's*. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis is about the racial prejudice toward the Japanese-American descendant in the United States in 1940's after the bombing of Pearl Harbor and World War II. The great impact caused by the bombing is the changing and differences treatment between American toward Japanese-American. Those two sides have different thoughts because the air of prejudice is surrounding around them. There is no communication further to get the same thought. Even more it happens in an isolated island whereas most of the citizens are white people. The conflict can rise because both sides are blaming each other. Therefore from the conflict in the novel that is caused by the prejudice, people can see the real situation so that this kind of behavior does not happen again.

There are two points to analyze in order to achieve an understanding about this problem. The first one is the issue of prejudice described in conflict of the novel through one character. This means that this character represents as a whole unity that causing conflict based on racial prejudice. From the conflict in the novel, the issue of prejudice itself can be representation among the society of the United States. The reflection based on the conflict is the second point to be analyzed.

The approach that is used in doing this thesis is a sociocultural-historical approach. Sociocultural approach can become a reflection of society which the story of work created. Therefore, the attitudes of the people at that time can be a reference so that the reflection of the society is revealed in the novel through this approach. While historical criticism evaluates a work in a terms of historical context in the story is produced. Through this approach this novel can be a reflection about the social problem happens in a society at that time.

Those problems and approach above will help to show that the issue of prejudice in the novel can be a reflection of the society in the United States. The description of the American and Japanese-American in the novel *Snow Falling on Cedars* shows that the bombing incident can cause a great impact among the civilizations. The prejudices rise and people are suspicious each other are the effect of this incident. Even there is one accident of murder of a white people and the accused man is a Japanese-American. This accident makes the situation growing widen and the hostility is getting sharp. There are many factors also influencing, such as the law system in America that is failed to be done in this case and the government's attitude facing the problem after the bombing of Pearl Harbor. All of the conflicts in this novel create a reflection so that this situation does not happen again in the future.

ABSTRAK

ZWETCILLYA YOAN K. (2004). *Guterson's Snow Falling on Cedars A Reflection of the Issue of Prejudice in U.S.A. in 1940's*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sananta Dharma.

Tesis ini menjelaskan tentang prasangka yang timbul karena perbedaan ras antara orang Amerika dengan orang Amerika keturunan Jepang di Amerika pada tahun 1940-an setelah pengeboman di Pearl Harbor dan Perang Dunia ke II. Pengeboman tersebut telah mengakibatkan pengaruh yang sangat besar yaitu perubahan dan pembedaan perlakuan orang Amerika terhadap orang Amerika keturunan Jepang. Kedua belah pihak tersebut mempunyai pemikiran masing-masing yang disebabkan adanya prasangka yang buruk di sekelilingnya. Tidak ada komunikasi yang lebih lanjut untuk mendapatkan pemikiran yang sama. Terlebih lagi hal ini terjadi di sebuah pulau yang sangat terisolir dan terpencil yang kebanyakan penduduknya adalah orang kulit putih. Permasalahan dapat muncul karena kedua belah pihak saling menyalahkan satu sama lain. Sehingga dari masalah yang ada di novel ini yang disebabkan oleh prasangka masyarakat dapat melihat situasi yang sebenarnya dan dapat merefleksikannya agar perlakuan yang seperti ini tidak terulang lagi.

Ada dua poin yang harus dianalisa secara cermat agar dapat memahami permasalahan ini. Yang pertama adalah masalah prasangka yang dijabarkan melalui konflik di novel ini melalui satu karakter. Hal ini dimaksudkan bahwa melalui karakter ini dapat mewakili keseluruhan kesatuan yang menyebabkan konflik akibat prasangka ini. Sehingga dari konflik dalam novel ini, masalah prasangka berdasarkan ras itu sendiri diharapkan menjadi refleksi pada masyarakat Amerika. Refleksi yang berdasarkan pada konflik adalah poin yang kedua yang akan dianalisa.

Pendekatan yang akan digunakan dalam pengerjaan tesis ini adalah sosiologi-sejarah. Pendekatan sosiologi dapat menjadi refleksi masyarakat dalam terciptanya suatu karya sastra. Sehingga sikap masyarakat pada saat itu dapat menjadi referensi supaya refleksi tersebut dapat ditemukan melalui pendekatan ini. Pada hal kritik sejarah dapat digunakan untuk mengevaluasi suatu karya pada konteks sejarah dimana suatu karya sastra itu dibuat. Melalui pendekatan dalam novel ini dapat menjadi suatu refleksi tentang masalah sosial yang terjadi pada masyarakat pada saat itu.

Masalah-masalah dan pendekatan tersebut diatas akan membantu menunjukkan bahwa masalah prasangka yang terjadi di novel ini dapat menjadi suatu refleksi masyarakat di Amerika. Penggambaran orang Amerika dan orang Amerika keturunan Jepang dalam novel *Snow Falling On Cedars* dapat menunjukkan bahwa peristiwa pengeboman mengakibatkan pengaruh yang sangat besar dalam peradaban manusia. Efeknya adalah prasangka-prasangka yang muncul dan orang-orang saling mencurigai satu sama lain. Ditambah lagi ada satu kejadian pembunuhan orang kulit putih dengan tertuduh orang Amerika keturunan

Jepang. Kejadian ini membuat situasi semakin melebar dan perseteruan semakin meningkat. Ada banyak faktor yang juga mempengaruhi kejadian ini seperti sistem hukum di Amerika yang gagal dijalankan pada kasus ini dan sikap pemerintah sendiri dalam menghadapi situasi setelah pengeboman Pearl Harbor. Semua konflik yang ada dalam novel ini menjadikan suatu refleksi sehingga situasi seperti itu tidak terulang kembali di masa datang.